

Three Questions for the Performer  
Iris Brodbeck, Njomza Sadikaj Aline Stalder

*Deutsch*

1. Was geschieht, wenn die Konzentration sich auf das Material und dessen Form beschränkt?
2. Was geschieht, wenn ich das Material bin?
3. Was geschieht, wenn das Material die Bewegung des Körpers form?

1. What happens when one`s concentration is limited to the material and its form?
2. What happens if I am the material?
3. What happens when the material shapes the movement of the body?